

triennale
textilu



LIPTOVSKÝ
MIKULÁŠ
BRATISLAVA
2009



LINDA KAPLANOVÁ

Narodila sa
26. marca 1982.

Študuje na Vysokej škole
umeleckého priemyslu
v Prahe, odbor textilná
tvorba.

*Born on March 26, 1982.
Studies at the Academy
of Arts, Architecture
and Design in Prague,
Department of Textile
Production.*



IVANA URBÁNKOVÁ



Narodila sa v roku 1967
v Plzni, Česko.

Vyštudovala na Vysokej
škole umeleckého
priemyslu v Prahe,
ateliér textilnej tvorby.

Ocenenia:

1998 - 2. cena na súťaži
Koberce trochu inak
(DOWO, Česko),

1994 - 1. cena na súťaži
Dizajn kobercov (stáž –
Tisca, Francúzsko).

V súčasnosti je
pedagógom na SSUPŠ
Zámeček, Plzeň, Česko.

*She was born in 1967 in
Plzeň, Czech republic.*

*Graduated from the
Academy of Arts,
Architecture and Design
in Prague, Atelier of
Textile Production.*

Awards:

*1998 – 2nd Prize in the
competition Carpets a
bit differently (DOWO,
Czech republic),*

*1994 – 1st Prize in the
competition Carpets’
design (traineeship –
Tisca, France).*

*Currently pedagogue at
SSUPŠ Zámeček, Pilsen,
Czech Republic.*



SUNNA MAARIA KANGAS

Narodila sa 28.
septembra 1974
v Helsinkách, Fínsko.
Študovala textilnú
tvorbu na Inštitúte
umenia a dizajnu vo
Vantaa a na Univerzite
umenia a dizajnu
v Helsinkách.

Ocenenia:
2005 – Prvá cena Fínskej
asociácie umelcov
a dizajnérov v súťaži
Fínsky dizajn 2005.

Členka Fínskej
umeleckej asociácie,
Fínskej asociácie
textilných umelcov,
Fínskej asociácie
dizajnérov a umelcov,
Fínskej asociácie
dizajnérov, Fínskej
asociácie pre autorský
zákon, Asociácie
helsinských umelcov.

*Born on September
28, 1974 in Helsinki,
Finland.*

*Studied at the Institute
of Art and Design at the
Department of Textile
Production in Vantaa
and at the University
of Art and Design in
Helsinki.*

Awards:

*2005 - 1st prize of the
Finnish Association of
Artist and Designers,
competition of the
Finnish Design.*

*Member of the Finnish
Art Association,
Finnish Association of
Textile Artists, Finnish
Association of Designers
and Artists, Finnish
Association of Designers,
Finnish Association of
Visual Artists Copyrights,
The Helsinki Artists'
Association, Artists'
Association of Finland.*



ANNELI KOKKO

Vyštudovala na Univerzite
umeleckého priemyslu
v Helsinkách.
Členstvo vo Zväze
umelcov Joensuu,
Výtvarných umelcov,
TEXO ry / Ornamo,
Artists – O ry / Ornamo.

*Studied at University
of Industrial Arts, Helsinki.
Member of Artists
Association of Joensuu,
Textile Artists,
TEXO ry / Ornamo,
Artists – O ry / Ornamo.*



NINA NISONEN

Narodila sa v Helsinkách
v roku 1956.

Študovala textilné
umenie na Univerzite
umenia a dizajnu
v Helsinkách.

Ceny:

1997 - II spoločná cena,
Fínsko, 80 rokov súťaže
– koberce,

1985 - štátna cena za
priemyselné umenie,
detská kultúra.

Členstvo vo Fínskom
zväze výtvarných
umelcov, TEXO/
Designers' Union
Ornamo

Artists O / Ornamo
Žije a pracuje
v Helsinkách.

*She was born in 1956
in Helsinki, Finland.
Studied at the University
of Art and Design
Helsinki, Textile art.*

*Awards:
1997 - II shared prize,
Finland 80 years rug-
competition,
1985 - State Award for
Industrial Arts, Children
culture.*

*Member of the Finnish
Association of Textile
Artists TEXO / Designers'
Union Ornamo
Artists O / Ornamo
She lives and works in
Helsinki.*



SAIJA SILVENNOINEN

Narodila sa 8. 12. 1958
v Kerimäki, Fínsko.
Vyštudovala na Akadémii
dizajnu v Kuopiu.
Pracuje na Univerzite
umeleckého priemyslu
v Mikkeli. Prednáša na katedre
dizajnu, hlavný predmet
divadelné kostýmy. Venuje
sa návrhom kostýmov a
textilnému dizajnu, ako aj
herectvu a režirovaníu.

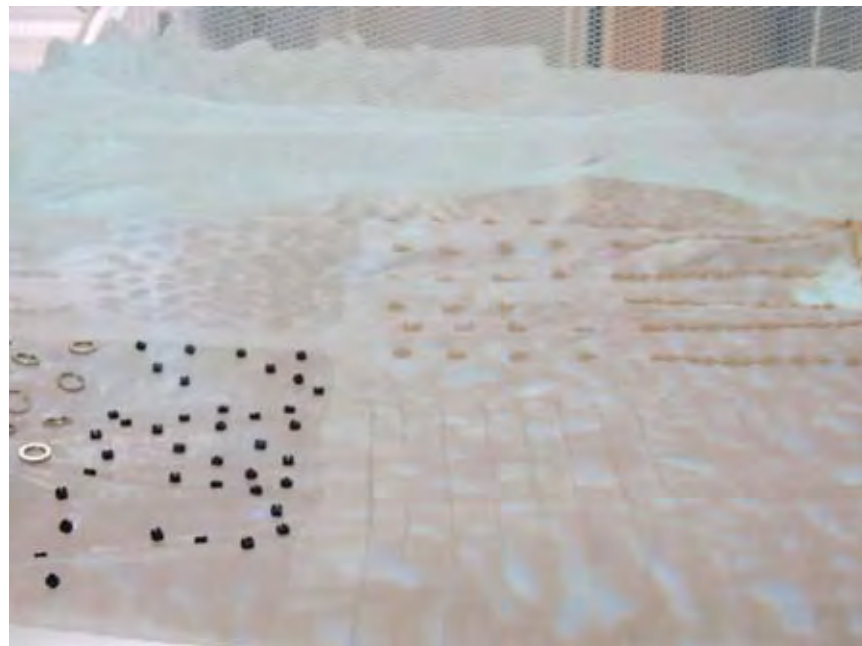
*She was born on December 12, 1958
in Kerimäki, Finland.
Graduated from the Kuopio Academy
of Design.
Working in Mikkeli University of
Applied Sciences. She is Senior Lecturer
in Design, main subject is Theatre
Costumes. Artistic works are costume
design and textile design, but also acting
and directing.*



MARI RASKU

Narodila sa 13. 9. 1961,
Savonlinna, Fínsko.
Študovala
na Akadémii umenia
v Savonlinne
a Kuopiu.
Učí na Mikkelijskej
univerzite umeleckého
priemyslu
v Savonlinne.

*She was born at 13. 9. 1961,
Savonlinna, Finland.
Studied at Savonlinna
and Kuopio Academy
of Design. She is
a teacher at Mikkeli
University of Applied
Sciences, Savonlinna.*



MINNAMARINA TAMMI

Narodila sa 24. 6. 1963
v Turku, Fínsko.

Vyštudovala
na Univerzite v Uiahu.

Ceny:

2005 – 2. cena na
4. Medzinárodnom bienále
textilných miniatúr, Vilnius.

2007 – cena divákov na
3. európskom trienále textilu,
Riga.

Členstvo - Ornamo, Texo.

Born June 24, 1963,

Turku, Finland

*Graduated from
the University of Uiah.*

Awards:

*2005 – 2nd prize,
4th International Biennial of textile
Miniatures, Vilnius*

*2007 Public Prize,
3rd European Triennial of Textile
and Fibre Art, Riga
Member of Ornamo, Texo.*



JOHANNA VIRTANEN

Vyštudovala
na Univerzite
umeleckého priemyslu,
odbor textilný
dizajn (1994)
a odbor vzdelávanie
(2008).

*Studied
at University
of Industrial Arts,
Department of Textile
Design (1994)
and Department
of Education (2008).*



BRIGITTE AMARGER

Narodila sa 15. apríla 1954
vo Francúzsku.

Vyštudovala na Škole
úžitkového umenia v Paríži,
kde vyučuje textil a tapisériu.

Ceny:

2005 – 1. cena na Artextures

France Patchwork,

2004 – 1. cena Scythia 5

Kherson, Ukrajina.



*Born on April 15, 1954
in France.*

*Studied at the School
of Applied Arts in Paris
where she teaches fibre
art and tapestry.*

Awards:

2005 – 1st Prize Artextures

France Patchwork

2004 – 1st Prize Scythia 5

Kherson, Ukraine.

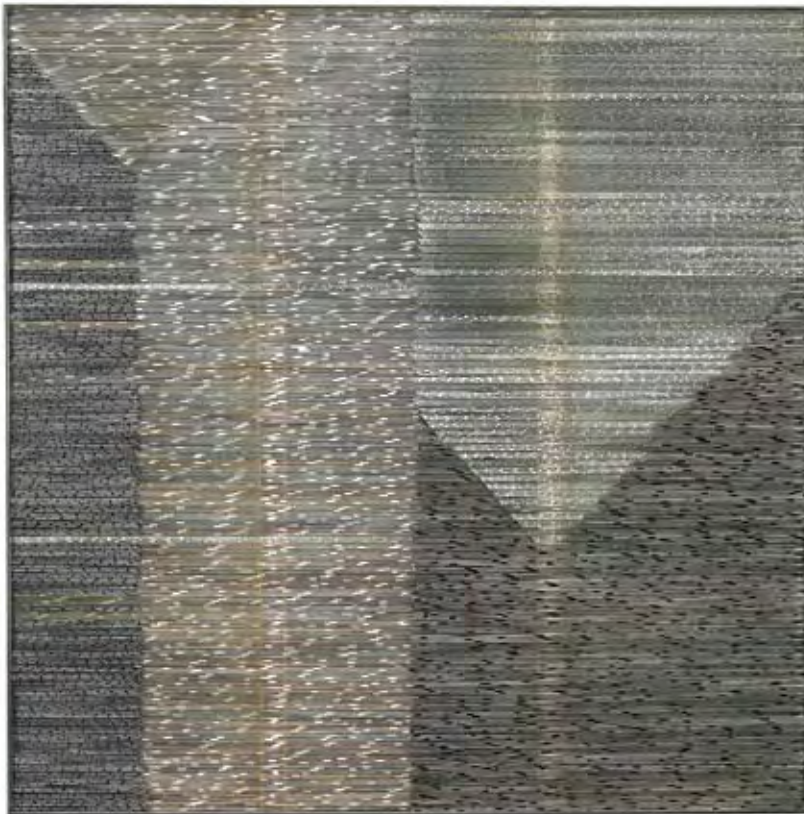


KRYSTYNA CZAJKOWSKA

Od roku 1978 uči
na Akademii umenia
v Lodži,
odbor textil.
Profesorka,
vedúca ateliéru
textilného dizajnu.

*Since 1978 academic
teacher
in Academy of Arts
in Łódź,
in printed textile
department.*

*Currently a professor,
a head of printed textile
design studio.*

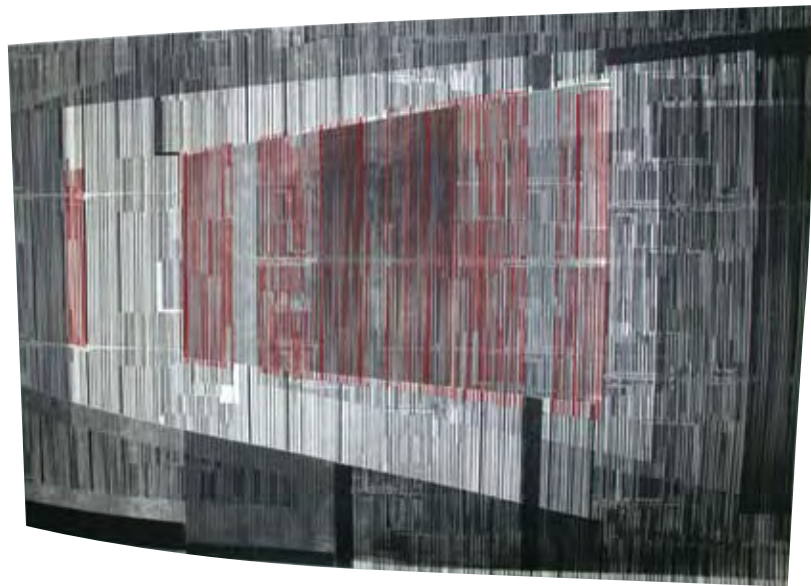


MALGORZATA LACHMAN

Narodila sa
v roku 1967.
Vyštudovala textilné
umenie a dizajn
na Akadémii umenia
a dizajnu v Łodzi,
kde pôsobí
od roku 2004.
Venuje sa textilnému
umeniu, malbe,
návrhárstvu,
a grafickému
dizajnu.
Od roku 2007
je členkou Európskej
textilnej siete.



*She was born
in 1967.
Graduated from
the Academy of Fine
Arts in Łódź,
Faculty of Textile
Art and Design.
Since 2004
she is a faculty
member
at the Print
Department.
She devotes herself
to textile art,
painting, fashion
design and graphic
design.
Since 2007
she is a member
of the European
Textile Network.*



ARETA PUCHALSKA

Narodila sa v roku 1987
v Lodži, Pol'sko.
Študuje v Poznani
na Akadémii výtvarného
umenia,
odbor scénografia,
2. ročník.

*She was born in 1987
in Lodz, Poland.
Second year student
of Stage Design
on Academy of Fine Arts
in Poznan.*



IZABELA WYRWA

V rokoch 1993
– 1998 študovala
na Strzeminského
Akadémii výtvarného
umenia v Lodži na
Fakulte textilného
umenia a módného
dizajnu, odbor textil.

V roku 1998 červený
diplom v ateliéri
tapisérie pod vedením

prof. Aleksandra
Mańczaka. V roku
2006 získala doktorát.

V súčasnosti pôsobí
v textilnom ateliéri
pod vedením prof.

Włodzimierzy Cygany.
Venuje sa textilu,
trojrozmerným
objektom a kresbe.

Ceny:
2004 – nominácia
na cenu na 11.

Medzinárodnom trienále
tapisérie, Ústredné
múzeum textilu,
Lodź, Polsko,

2002 – diplom na
5. medzinárodnom
baltickom minitextilnom
trienále, Gdyňa, Polsko.

*In 1993 – 1998 studied at
the Strzeminski Academy
of Fine Arts and Design
in Lodz at the Faculty
of Textile Art and
Fashion Design in Lodz,
Department of Printed
Textiles.*

*In 1998 diploma with
distinction in the Studio
of Tapestry under the
guidance of
Prof. Aleksandrę
Mańczak. In 2006
doctoral degree in visual
arts. Presently, tutor in
the Studio of Printed
Textiles led by Prof.*

*Włodzimierza Cygana.
Pursues textile art, three-
dimensional objects and
drawing.*

*Awards:
2004 – Nomination
for the prize, 11th
International Triennial
of Tapestry, Central
Museum
of Textiles in Lodz,
Poland,*

*2002 – Non-statutory
distinguishing, 5th
International Baltic Mini
Textil Triennial, Gdynia;
Poland.*



AGATA ZIELINSKA-GLOWACKA



Narodila sa v roku 1962
v Sochaczewe.

Vyštudovala na Akadémii
umenia v Gdansku, kde
pracuje na oddelení textilu.

Zaujíma sa o zloženie
a štruktúru vlákien ukrytých
v prírodných materiáloch
ako ľan, hodváb, vlna
a papier. Vo svojich dielach
sa pokúša dať im nový zmysel
a hodnotu. Sústreďuje sa na
špecifické a klasické textilné
umenie a miniatúry.

*Born in 1962 in Sochaczew.
Graduated from the Academy
of Fine Arts in Gdańsk, where
she works at the Department
of Textile.*

*Interests and quests concern
texture and structure of fibres
hidden in natural materials
as linen, silk, wool and paper.
In her works she attempts to
give it new meaning and value.
Her interests mostly focus
on unique and classic textile
art and miniature textiles.*



LUDWIKA ŻYTKIEWICZ

Narodila sa 31. augusta
1976 v Lodži, Poľsko.

Vyštudovala na
Akadémii umenia
a dizajnu v Lodži, v roku
2001 získala červený
diplom v ateliéri textilu,
kde v súčasnosti pôsobí.

Od roku 2006 členka
Skupiny textilných
umelcov 62.

Venuje sa textilu,
miniaturám a objektom.

*Born on August 31, 1976
in Lodz, Poland.*

*Studied at the Academy
of Fine Arts and Design
in Lodz. In 2001 diploma
with distinction in the
Studio of Printed Textile.*

*Currently a faculty
member at the Print
Department of the
Academy of Fine Arts and
Design in Lodz.*

*Since 2006 a member of
the 62 Group of Textile
Artists.*

*Pursues textile art,
miniature textiles and
objects.*



ADRIANA ALEXANDRA DOBRA COVIC

Narodila sa 25. októbra 1949
v Simerii, okres Hunedoara.

Štúdium: Inštitút
výtvárneho umenia Ioan
Andreescu, Cluj-Napoca,
špecializácia textil, ročník
1974, od roku 1986.

Členka Únie výtvarných
umelcov.

Venuje sa všetkým typom
textilu a keramike.

Ceny:

2007 – diplom za zásluhu
o rozvoj dekoratívneho
umenia Ministerstva
kultúry a turizmu a Zväzu
výtvarníkov Moldavska
a kultúrneho odboru
Úradu starostu mesta
Chisinău a Múzea remesiel
a obchodu,

1999, 2002 – Cena na
Medzinárodnom trienále
výšiviek, Cluj-Napoca,
1997 – Cena Rumunského
zväzu výtvarných umelcov
za dekoratívne umenie,
1989 – 3. cena na súťaži
šperkov, ktorú zorganizoval

CISCF, Bukurešť,
1973 – Laureátka národného
festivalu študentov inštitútov
umenia

1972 – 2. cena výstava
Študentská jar, Cluj-Napoca.

*Born on October 25, 1949, in
Simeria, Hunedoara County.
Studies: Ioan Andreescu Institute
of Fine Arts, Cluj-Napoca,
specialty textiles, class of 1974
since 1986.*

*Member of the Fine Artists
Union.*

*Devotes herself to all types of
textiles and ceramic.*

Awards:

*2007 – Diploma for distinct
merits in development of the
decorative arts awarded by the
Ministry of Culture and Tourism
and by the Union of Fine Arts
of the Moldavia Republic and
the Culture Department of
mayoralty of the city Chisinău
and A.O. the Craftsmen and
Trade Museum,*

*1999, 2002 – Prize at the
International Triennial of
Embroidery, Cluj-Napoca,
1997 – Prize of Romanian
Fine Arts Artists Union for
Decorative Art,*

*1989 – 3rd Prize at the contest
of jewelries organized by CISCF,
Bucharest,*

*1973 – Laureate of the National
Festival of Students' in Art
Institutes, 2nd edition within the
Fine Art, Symposium, Bucharest
1972 – 2nd prize, Exhibition
Students Spring, Cluj-Napoca.*



ĽUBOMÍRA ABRAHÁMOVÁ

Narodila sa 8. 5. 1986
v Ilave, Slovensko.

Študuje na Vysokej
škole výtvarných umení
v Bratislave, katedra
textilu, ateliér voľnej
textilnej tvorby, a na
Pedagogickej fakulte
Trnavskej univerzity,
odbor animácia
výtvarného umenia.

*Born on May 8, 1986 in
Ilava, Slovak Republic.
Studies at the Institute of
Fine Arts in Bratislava,
School of Textile, atelier of
free textile production, and
from the Pedagogic Faculty
of the Trnava University,
specialization fine arts
animation.*



EVA ABSOLÓNOVÁ



Narodila sa 28. 11. 1945
v Bratislave, Slovensko.
Vyštudovala na Vysokej
škole výtvarných umení
v Bratislave, odbor

úžitková grafika (prof.
J. Chovan), zameranie
– voľná grafika, maľba,
textilná tvorba.

Od roku 1971 je
profesorkou na Škole
úžitkového výtvarníctva
v Bratislave.

Žije a tvorí v Bratislave.

Je členkou Klubu
textilných výtvarníkov

Arttex a Slovenskej
výtvarnej únie - Spolok
výtvarníkov Slovenska.

*Born on November 28,
1945 in Bratislava, Slovak
Republic.*

*Graduated from the
Academy of Fine Arts in
Bratislava, department of
applied graphics (prof. J.
Chovan), specialization
graphics, painting, textile.
Since 1971 a professor at
the School of Fine Arts in
Bratislava.*

*Lives and works in
Bratislava.*

*A member of the Club
of Textile Artists Arttex
and the Slovak Fine Arts
Union – Association of
Fine Artists of Slovakia.*



ANDREJ AUGUSTÍN

Narodil sa 16. apríla 1964
v Bratislave, Slovensko.

Vyštudoval na Vysokej
škole umeleckého priemyslu
v Prahe, Česká republika,
oddelenie propagačnej grafiky
a plagátu.

Ocenenia:

1992 – Cena bienále na
medzinárodnej výstave voľnej
grafiky v Havířove,

1991 – Cena Ministerstva
telekomunikácií a pôšt
Japonska v Tokiu – Excellent
Award. Venuje sa tapisérii,
malbe, pastelom, grafike,
ilustrácii a malbe na keramiku
a sklo. Žije a tvorí v Bratislave.

Je predsedom Klubu
textilných výtvarníkov Arttex.

*Born on April 16, 1964
in Bratislava, Slovak Republic.
Graduated from the Academy
of Arts, Architecture and
Design in Prague, Czech
republic, Department of
Graphics and Poster.*

Awards:

*1992 – Biennial Award at the
International Exposition of
Graphics in Havířov,
1991 – Award of the Japanese
Ministry of Post and
Telecommunication in Tokyo
– Excellent Award.*

*Devotes himself to tapestry,
painting, crayon, graphics,
and illustration and to pottery
and glass painting. Lives and
works in Bratislava.*

*He is the chairman of the
Club of Textile Artists Arttex.*



Adam, Eva / Adam, Eva

Diela sú zaradené mimo súťaž / The Art Work is out of Competition

MARTA BALÁŽIKOVÁ

Narodila sa 9. novembra
1950 v Trenčíne, Slovenská
republika.

Vyštudovala na Vysokej
škole výtvarných umení
v Bratislave, Slovenská
republika.

Venuje sa grafickému
dizajnu, dizajnu maľovaných
drevených objektov
a komornej tvorbe
v textilných technikách. Žije
v Bratislave.

Je členkou Klubu textilných
výtvarníkov Arttex.

*Born on November 9,
1950 in Trenčín, Slovak
Republic.*

*Studied at the Academy of
Fine Arts and Design in
Bratislava, Slovak Republic.
She devotes herself to
graphic design, design of
painted wooden objects
and chamber production in
textile techniques. Lives in
Bratislava.*

*A member of the Club of
Textile Artists Arttex.*



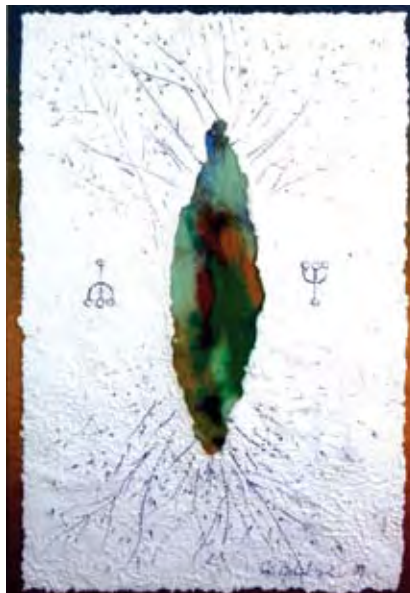
ANNA BOHATOVÁ

Vyštudovala na Vysokej umeleckopriemyselnej škole v Prahe, ateliér odevného výtvarníctva.

Od roku 1987 je vedúcou odborou ručného výtvarného spracovania textílií na Škole úžitkového výtvarníctva Josefa Vydra v Bratislave. Členka Klubu textilných výtvarníkov Arttex a Združenia textilných výtvarníkov Slovenska.

Graduated from the Academy of Art in Prague, department garment.

Since 1987 she is the head of the department of manual processing of textiles at the School of Applied Fine Art of Josef Vydra in Bratislava. Member of the Club of Textile Artists Arttex in Bratislava and Association of Textile Fine Artists of Slovakia.



ZUZANA BRANIŠOVÁ

Narodila sa

1. januára 1980.

Vyštudovala na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave – voľná textilná tvorba.

Pôsobí ako asistentka katedry pedagogiky výtvarného umenia Pedagogickej fakulty TU v Trnave a tajomníčka katedry pedagogiky výtvarného umenia Pedagogickej fakulty TU v Trnave.

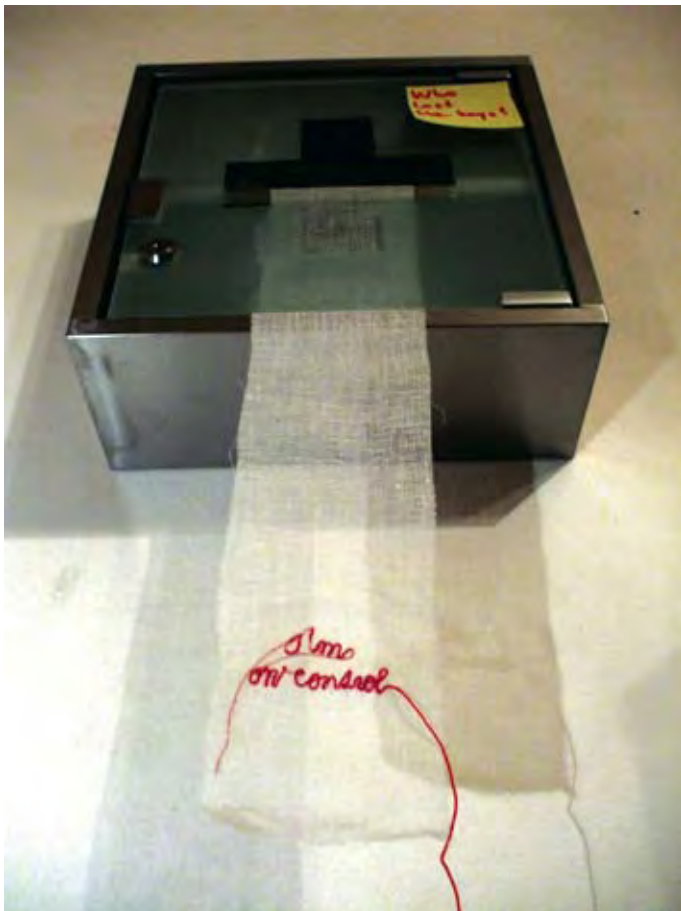
Ocenenia:

Cena za najlepšiu prácu v kategórii Kniha – Objekt / Fenomén / Kniha.

Born on January 1, 1980. Graduated from the Academy of Fine Arts in Bratislava – free textile production.

Assistant at the School of Pedagogics of Fine Arts of the Pedagogic Faculty TU in Trnava and the secretary of the School of Pedagogics of the Fine Arts of the Pedagogic Faculty TU in Trnava.

Prizes: Prize for the best work in the category Book – Object/Phenomenon / Book.



MIROSLAV BROOŠ

Narodil sa v roku 1952
v Poprade, Slovensko.

Vyštudoval na Akadémii
výtvarných umení
v Sofii, Bulharsko,
špecializácia textil
a maľba, profesori M.
Varbanova, M. Josifova
a I. Ignatova.

Venuje sa voľnému
výtvarnému umeniu,
maľbe, papieru, objektu,
environmentu a per-
formance.

Pôsobí na Fakulte
humanitných vied
Univerzity Mateja Bela
v Banskej Bystrici.

*Born in 1952 in Poprad,
Slovak republic.*

*Graduated from the
Academy of Fine Arts
in Sofia, Bulgaria,*

*Department of Textile
and Painting in the
classes of M. Varbanov,
M. Josifov and I. Ignatov.
Devotes himself to fine
arts, painting, paper,
object, environment and
performance.*

*Works at the Faculty
of Arts of the Matej Bel
University in Banská
Bystrica.*



BERNARDÍNA DUNAJOVÁ

Narodila sa 9. 6. 1956
v Poprade, Slovensko.

Vyštudovala na Strednej
umeleckopriemyselnej
škole v Košiciach.

Výtvarná pedagogička,
spolumajiteľka súkrom-
ného ateliéru výtvarnej
kreativity a relaxácie
pre mládež a dospelých.

V oblasti výtvarného
umenia sa venuje
textilnej tvorbe, malbe
(pastel, akvarel, akryl,
kombinovaná technika
a iné).

Členka Klubu textilných
výtvarníkov Arttex.

*Born June 9, 1956
in Poprad, Slovak
Republic.*

*Studied at the Secondary
School of Applied Arts in
Košice*

*Fine arts pedagogue, co-
owner of a private studio
of fine arts creativity and
relaxation for the youth
and the adults.*

*Works with textile,
painting, (crayon,
aquarelle, acryl,
combined techniques,
etc).*

*Member of the Club of
Textile Artists Arttex.*



DANA FAGOVÁ

Narodila sa 26. 3.
1986 v Ružomberku,
Slovensko.

Študuje na Vysokéj
škole výtvarných umení
v Bratislave, odbor
textilná tvorba, ateliér
voľnej textilnej tvorby.

Ocenenia:

1998 – diplom – The
Small Montmartre of
Bitola '98,

1999 – strieborná
medaila – Shankar 's
International Children 's
Competition, India,
2004 – diplom za účasť
v súťaži Africké módné
inšpirácie, Poprad.

*Born on March 26, 1986
in Ružomberok, Slovak
Republic.*

*Studies at the Academy
of Fine Arts in Bratislava,
department textile, atelier
of free textile production.*

Awards:

*1998 – diploma – The
Small Montmartre of
Bitola '98,*

*1999 – silver medal –
Shankar 's International
Children 's Competition,
India,*

*2004 – diploma for
participation in the com-
petition African fashion
inspirations, Poprad.*



IVETA FECKOVÁ

Narodila sa v roku 1959
v Bratislave, Slovensko.

Študovala na Strednej
umeleckopriemyselnej
škole v Bratislave, odbor
textil.

Je členkou Združenia
slovenských výtvar-
níkov FORMA a Klubu
textilných výtvarníkov
Arttex.

Žije a tvorí v Bratislave.

*Born in 1959 in
Bratislava, Slovak
Republic.*

*Studied at the High
School of Applied Arts in
Bratislava, department
textile.*

*Member of Association
of Slovak Fine Artists
FORMA and the Club of
Textile Artists Arttex.*

*Lives and works in
Bratislava.*



LEA FEKETE

Narodila sa v roku 1961
v Bratislave, Slovensko.

Študovala na Stavebnej fakulte
Slovenskej vysokej školy
technickej v Bratislave.
Od roku 1988 sa venuje
textilnému a módnemu
dizajnu.

Ocenenia:

2000, 2001 – dizajnér
medzinárodnej súťaže Elite

Model Look,

1997 – víťazka súťaže
módných dizajnérov Styl

Brno,

1996 – Cena časopisu Elle.

Venuje sa módnym
návrhom, interiérovému
dizajnu, textilným obrazom
a navrhovaniu divadelných
a filmových kostýmov. Žije
a tvorí v Bratislave.

Členka Slovenskej výtvarnej
únie a Klubu textilných
výtvarníkov Arttex.

*She was born in 1961 in
Bratislava, Slovak Republic.
Graduated from the Faculty
of Civil Engineering at
the Slovak University of
Technology in Bratislava.*

*Since 1988 she works as a
textile and fashion designer.*

Awards:

*2000, 2001 – designer of the
international competition
Elite Model Look,*

*1997 – winner of the
competition of fashion
designers Styl Brno,*

*1996 – Award of the Elle
magazine.*

*Works as a fashion designer,
interior designer, makes
textile pictures and designs
theatre and film costumes.*

Lives and works in Bratislava.

*Member of the Slovak Union
of Visual Arts and the Club of
Textile Artists Arttex.*



Bez názvu / Without title

Diela sú zaradené mimo súťaž / The Art Work is out of Competition

MÁRIA FULKOVÁ

Vyštudovala na Vysokej umeleckopriemyselnej škole v Prahe, ateliér textilné alternatívy, prof. Matasová, prof. Mrázek, doc. Vodák, a na Divadelnej fakulte Akadémie múzických umení v Prahe, katedra scénografie - kostým a maska, prof. Zbořilová. Pedagogička na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave, katedra textilnej tvorby.

Graduated from the Academy of Applied Arts in Prague, atelier textil alternatives, Prof. Matasová, prof. Mrázek, doc. Vodák, and theater Faculty of the Academy of the Fine Arts in Prague, School of scenography – costume and mask, Prof. Zbořilová.

Pedagogue at the Academy of Fine Arts in Bratislava, School of textile production.

Ceny:
2008 – Cena Slovenskej výtvarnej únie - Bienále voľného výtvarného umenia, Bratislava,
2007 – medaila –
2. medzinárodný festival umeleckej tapisérie, Štruktúry súvislostí, Krakov, Poľsko.

*Awards:
2008 – Prize of the Slovak Fine Arts Union – Biennial of free fine arts, Bratislava,
2007 - Medal -
2nd International Festival of Artistic Tapestry Structures of Connections, Krakow, Poland.*



ANNA HOLAŇOVÁ

Narodila sa 5. marca
1957 v Spišskej Sobote,
Slovensko.

Študovala na Strednej
umeleckopriemyselnej
škole v Bratislave,
odbor úžitkovej
a dekoratívnej keramiky.
Ako výtvarníčka pracuje
pre divadlo a reklamu,
venuje sa interiérovej
a exteriérovej tvorbe
z keramiky a textilu. Je
členkou Klubu textilných
výtvarníkov Attex.

*Born on March 5, 1957
in Spišská Sobota, Slovak
Republic.*

*Studied at the High
School of Applied Arts in
Bratislava,
Department utility and
decorative pottery.*

*Works for the theatre and
in advertising, devotes
herself to interior and
exterior pottery.*

*Member of the Club of
Textile Artists Arttex.*



MÁRIA HROMADOVÁ

Narodila sa 20.
augusta 1969 v Trnave,
Slovensko.

Študovala v ateliéri
voľnej textilnej tvorby
na Vysokej škole
múzických umení
v Bratislave u prof. Evy
Cisárovej-Minárikovej,
ak. mal., a scénografiu
na Divadelnej akadémii
múzických umení
v Prahe, kostým a maska
u doc. Jany Zbožilovej.

Pôsobí ako vedúca
Odboru textilnej tvorby
na Univerzite v Hradci
Králové.

Venuje sa kresbe, ručnej
tlačí, tvorbe autorskej
textílie, divadelnému
kostýmu.

*Born on August 20,
1969 in Trnava, Slovak
Republic.*

*Graduated from
the Atelier of Textile
Production at the
Academy of Music
and Dramatic Arts in
Bratislava in the class of
Professor Eva Cisárová-
Mináriková, and stage
design at the Academy
of Performing Arts in
Prague, costume and
make-up art in the class
of Jana Zbožilová.*

*Head of Department of
Textile Production at
the University in Hradec
Králové.*

*She devotes herself to
drawing, hand prints,
production of textiles and
theatre costumes.*



ZUZANA HROMADOVÁ

Narodila sa 20.
augusta 1969 v Trnave,

Slovensko.

Vyštudovala na Vysokej
škole umeleckého

priemyslu v Prahe v
ateliéri priestorová

tvorba textilu

a alternatívnych
technik u ak. mal.

Adély Matasovej a na

Divadelnej fakulte

Akadémie múzických
umení v Prahe, odbor

scénografia, u prof. Jána
Duška.

Od roku 1998 pôsobí
ako odborná asistentka

na Univerzite Hradec
Králové na katedre

výtvarnej výchovy,
odbor textilná tvorba.

*Born on August 20, 1969
in Bratislava, Slovak
Republic.*

*Studied at the Academy
of Arts, Architecture and
Design in Prague in the
Atelier of textile, produc-
tion and alternative*

*techniques, in the class of
Adéla Matasová and at
the Theatre Faculty at the
Academy of Performing
Arts in Prague, Depart-
ment of stage design, in
the class of Professor Jan
Duška.*

*Since 1998 a lecturer at
the University in Hradec
Králové, at the Depart-
ment of arts and crafts in
the field of textile design.*



ZORA KOMPÁNKOVÁ



Narodila sa 10.
novembra 1967
v Trnave, Slovenská
republika.
Vyštudovala na Strednej
umeleckopriemyselnej
škole v Bratislave,
oddelenie textilu
E. Absolonová, E.
Mancová.

Venuje sa malbe,
kresbe, koláži, reliéfu a
textilným technikám.
Sústreďuje sa na voľnú
tvorbu.

Žije v Bratislave.
Je členkou Klubu
textilných výtvarníkov
Arttex.

*She was born on
November 10, 1967
in Trnava, Slovak
Republic.*

*She studied at the Artistic
Industry High School in
Bratislava, Department
of Textile, in the class
of E. Absolonova and
E. Mancova.*

*Devotes herself to
painting, artwork,
collage, topography and
textile techniques. She
concentrates mainly on
free production. She lives
in Bratislava.*

*She is a member of the
Club of Textile Artists
Arttex.*

ZUZANA KOPECKÁ

Narodila sa 15. 2. 1988
v Bratislave, Slovensko.
Študuje na Vysokej škole
výtvarných umení
v Bratislave, odbor
grafiky a iných médií.
Brigádničky pracuje
v divadle Astorka.

*Born on February 15,
1988 in Bratislava,
Slovak Republic.
Studies at the Academy
of Fine Arts in Bratislava,
department of graphic
and other media.
Works in the theatre
Astorka.*



JANA KRIVOŠOVÁ



Narodila sa na hornom
Liptove, Slovensko.

Vyštudovala na
Stavebnej fakulte
SVŠT v Bratislave,
odbor architektúra.

Venovala sa scénickému
a kostýmovému
výtvarníctvu. V období,
keď bola vedúcou
katedry architektúry,
vydala viaceré publikácie
o architektúre.

Venuje sa malbe,
akvarelu, pastelu
a tapisérii.

Je členkou Klubu
textilných výtvarníkov
Arttex.

*Born in upper Liptov,
Slovak Republic.
Graduated from
the Faculty of Civil
Engineering at the Slovak
University of Technology
in Bratislava, department
of architecture. Devoted
herself to scenic and
costume fine art. As
the head of School
of Architecture she
published various books
on architecture.
Devotes herself to
painting, aquarelle,
crayon and tapestry.
A member of the Club of
Textile Artists Arttex.*



MILAN KRIŽAN

Narodil sa 30. októbra
1928.

Vyštudoval na
odbore architektúry a
pozemného stavitelstva
SVŠT v Bratislave.

Kresbe a maľbe sa
venoval už počas štúdií
na gymnáziu. Získal
ocenenia v súťažiach
stredných škôl na
Slovensku. Venoval sa
maľbe, grafike a textilnej
technike art protis.

Venuje sa aj grafike a
olejomalbe ako člen
skupiny nezávislých
výtvarníkov Artefakt.

Je členom Klubu
textilných výtvarníkov
Arttex.



*Born on October 30,
1928.*

*Graduated from the
Faculty of Architecture
and Ground Construction
of the Slovak University of
Technology in Bratislava.*

*During studies at the
secondary school devoted
himself to drawings
and painting. Several
awards in the secondary
schools competitions in
Slovakia. Devoted himself
to painting, graphics
and textile technique art
protis.*

*Devotes himself also to
graphic and oil painting
as a member of the group
of independent fine artists
Artefakt.*

*Member of the Club of
Textile Artists Arttex.*



KATARÍNA KUZMOVÁ

Narodila sa v roku 1953
v Bratislave, Slovensko.

Vyštudovala na Vysokej
škole výtvarných umení
v Bratislave, odbor
textilnej tvorby u prof.
Eugénie Lehotskej.

Od roku 1994 pôsobí
ako odborná asistentka
na Pedagogickej fakulte

UK v Bratislave na
katedre výtvarnej
výchovy.

Venuje sa textilnej
tvorbe, art protisu,
malbe na hodváb
a podobne.

Je členkou združenia
TXT Slovenskej
výtvarnej únie a Klubu
textilných výtvarníkov
Arttex.

*Born in Bratislava in
1953, Slovak Republic.
Graduated from the
Academy of Fine Arts in
Bratislava, department
of textile, Prof. Eugénia
Lehotská.*

*Since 1994 assistant at
the Pedagogic Faculty of
Comenius University at
the School of fine arts.*

*Devotes herself to textile,
art protis, silk painting,
etc.*

*A member of Association
TXT of the Slovak Fine
Arts Union and the Club
of textile Artists Arttex.*



PETER MATIS

Narodil sa 14. mája 1953
v Martine, Slovensko.

Vyštudoval
na Slovenskej vysokej
škole technickej.

Výtvarné vzdelanie
získava súkromne.

Pôsobí ako výtvarník
v slobodnom povolani
v oblasti malby, grafiky
a voľnej textilnej tvorby.

Je členom Združenia
TXT a Slovenskej
výtvarnej únie.

*Born on May 14, 1953
in Martin, Slovak
Republic.*

*Studied at the Slovak
Technical University.
He takes private painting
classes.*

*Freelance artist in the
field of painting, graphic
arts and free textile arts.*

*Member of the
Association TXT and
Slovak Union of Visual
Arts.*



VILIAM POLÁK

Narodil sa
22. marca 1953.

Vyštudoval na
Pedagogickej fakulte
Univerzity Komenského
v Trnave.

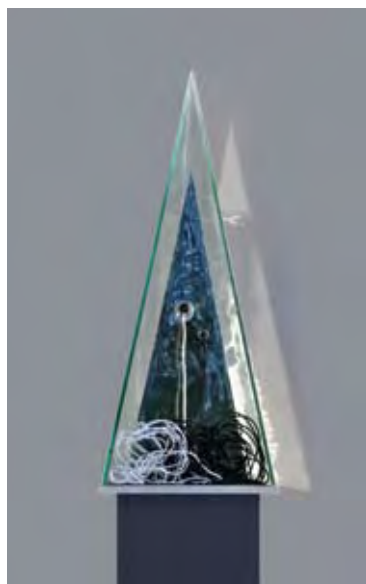
Venuje sa malbe,
objektom, grafickému
dizajnu a výtvarnej
fotografii.

Člen výtvarného
zdrúženia Spolok
výtvarníkov Slovenska.

*Graduated from the
Pedagogic Faculty of
Comenius University
in Trnava.*

*Devotes himself to painting,
objects, graphic design and
artistic photography.*

*Member of the fine arts
association Slovak Artists
Union.*



RENÁTA REHOROVSKÁ

Narodila sa v roku 1961
v Bratislave, Slovensko.
Vyštudovala na Fakulte
architektúry Slovenskej
technickej univerzity
v Bratislave u prof. Petra
Gála.

Venuje sa interiérovému
dizajnu, navrhovaniu
výstav, textilnému
dizajnu a tvorbe
netkanej textilie.
Je členkou Klubu
textilných výtvarníkov
Arttex.

Born in 1961

*in Bratislava, Slovak
Republic.*

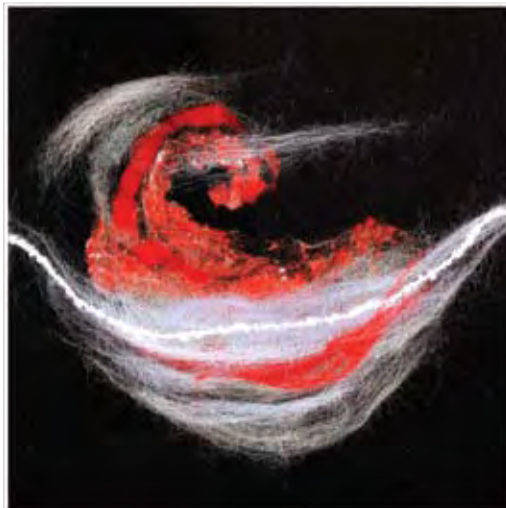
*Graduated from the
Faculty of Architecture
of the Slovak Technical
University in Bratislava
in the class of Professor
Peter Gál.*

*Devotes herself to interior
design, organization of
exhibitions, textile design
and the production of
unwoven textiles.*

*Member of the Club of
Textile Artists Arttex.*



ĽUBICA SUCHALOVÁ – HARICHOVÁ



Narodila sa 28. mája
1958 v Liptovskom
Mikuláši, Slovensko.
Vyštudovala na
Univerzite Komenského
v Bratislave.
Ceny:
1977 – Cena za
originálny prístup
k malbe, OBKS
Bratislava 1,
1986 – Cena
vydavateľstva Smena za
ilustrátorskú činnosť,
1989 – Cena
vydavateľstva SPN za
najkrajšiu knihu.
Venuje sa voľnej tvorbe,
tapisérii a ilustrátorskej
činnosti.
Členka Slovenského
fondu výtvarných
umelcov, Asociácie
slovenského umenia
a Klubu textilných
výtvarníkov Arttex.

*Born on May 28, 1958
in Liptovský Mikuláš,
Slovak Republic.
Graduated from
Comenius University in
Bratislava.
Awards:
1977 – Award for
original approach to
the painting, OBKS
Bratislava 1,
1986 – Award of the
Smena publishing house
for illustrations,
1989 – Award of the SPN
publishing house for the
most beautiful book.
Devotes herself to the free
production, tapestry a
illustrations.
Member of the Slovak
Graphic Artists Fund,
Association of the Slovak
Modern Art and the Club
of Textile Artists Arttex.*



ZDENĚK ŠÁNSKY

Narodil sa 23. 5. 1938
v Zlíne, Česko.

Vyštudoval na Strednej
umeleckopriemyselnej
škole v Uherskom
Hradišti, odbor grafika,
kamenosochárstvo a na
Akadémii múzických
umení v Prahe, odbor
scénografia.

Člen Klubu textilných
výtvarníkov Arttex.

*Born on May 23, 1938
in Zlín, Czech Republic.
Studied at the Secondary
School of Applied Arts
in Uherské Hradiště,
department of graphics,
stone carving and at
the Academy of Fine
Arts in Prague, Czech
Republic, department of
scenography.
Member of the Club of
Textile Artists Arttex.*



ANDREA ŠEVČÍKOVÁ MARČEKOVÁ



Vyštudovala na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave, odbor textilný dizajn u ak. mal. Pavla Ruska a ak. mal. Jozefa Bajusa. Od roku 1999 pedagogicky pôsobí na Škole úžitkového výtvarníctva v Ružomberku, oddelenie pletiarскеj tvorby.

Studied at the Academy of Fine Arts and Design in Bratislava, Department of textile design in the class of academic painter Pavol Rusko and academic painter Jozef Bajus. Since 1999 a lecturer at the Secondary School of Applied Arts in Ružomberok, Department of Hosiery.



Sardinky v slnečnicovom oleji, Sardinky v olivovom oleji, Sardinky v paradajkovej omáčke II
/Sardines in Sunflower Oil, Sardines in Olive Oil, Sardines in Tomato Sauce II

ZUZANA ŠUJANOVÁ

Vyštudovala
na Filozofickej
fakulte Univerzity
Komenského, odbor
dejiny výtvarného
umenia.

Venuje sa najmä
tvorbe odevných a
interiérových originálov
z prírodného hodvábu
- šatom a doplnkom,
obrazom, ale aj
unikátnym modelom
z iných materiálov.
Venuje sa i publicistike.
Členka Slovenskej
výtvarnej únie.
Žije a tvorí v Bratislave.

*Graduated from the
Philosophical Faculty of
Comenius University,
department history of
fine arts.*

*Devotes herself mainly
to production of garment
and interior originals
from natural silk - dresses
and accessories, pictures,
but also unique models
from other materials.*

*Devotes herself to
journalism as well.
Member of the Slovak
Fine Arts Union.
Lives and works in
Bratislava.*



GABRIELA VEREŠOVÁ

Narodila sa 3. januára 1957 v
Spišskej Novej Vsi, Slovensko.

Vyštudovala na Strednej
umeleckopriemyselnej škole
v Bratislave, odbor keramika
u profesorov Ambróza
Pajdlhausera a Teodora Lugsu.

Venuje sa interiérovému
dizajnu. Vo svojej tvorbe
kombinuje keramiku, textil
a antikor.

Žije a tvorí v Považskej
Bystrici.

Je členkou Umeleckej besedy
slovenskej a Klubu textilných
výtvarníkov Arttex.

*She was born on January 3,
1957 in Spišská Nová Ves,
Slovak Republic.*

*Studied at the Secondary School
of Applied Arts in Bratislava,
Department of Pottery with
professors Ambróz Pajdlhauser
and Teodor Lugs.*

*She devotes herself to interior
design. She combines ceramics,
textile and antikor.*

*Lives and works in Považská
Bystrica.*

*Member of the Artistic
Community Centre and the
Club of Textile Artists Arttex.*



IDA VYCHODILOVÁ

Narodila sa 29. júla
1953 v Spišskej Sobote,
Slovensko.

Vyštudovala na Strednej
škole umeleckého
priemyslu v Košiciach,
odbor propagačnej
grafiky.

Venuje sa textilnej
miniature, tapisérii,
odevu a doplnkom.

Je členkou Združenia
textilných výtvarníkov
Slovenska a Klubu
textilných výtvarníkov
Arttex.

*She was born on July 29,
1953 in Spišská Sobota,
Slovak Republic.*

*Studied at the High
School of Applied
Arts, department of
advertisement graphics.
She devotes herself
to textile miniature,
tapestry, garment and
accessories.*

*Member of the Slovak
Association of Textile
Artists and the Club of
Textile Artists Arttex.*



SNEŽANA SKOKO

Narodila sa v 13. júna 1960 v
Zemune, Srbsko.

Vyštudovala na Fakulte
umenia v Belehrade, textilná
tvorba.

*Born on June 13, 1960 in
Zemun, Serbia.
Graduated from the
Faculty of Applied Arts in
Belgrade, Department of
Textile Production.*

Ocenenia:
2001 – ocenenie Umeleckého
fondu Ivana Kaljevica,
Zlatá medaila na 48. ročníku
Festivalu dokumentárneho

Festivalu dokumentárneho

krátkeho filmu v Belehrade,
Cena Belehradu na Low
fi Festivalu v Subotici za

animovaný film Všetko
sa zastavilo, len deti
nadalej rastú,

1999 a 1994 – ocenenia
ULUPUDS za prácu v oblasti

textilného umenia,
1994 – Medaila na Bienále
tapisérie, galéria Dom JNA,

Belehrad,
1984 – ocenenia fondu
Branka Sotru,

ocenenie fondu Iva
Vrinjanin,

ocenenie fondu
Aleksandara Tomasevica.

Od roku 2005 učí na
Akadémii výtvarného umenia

v Belehrade a od roku
2007 aj na Umeleckej škole
MODART. Zakladateľka

a výkonná riaditeľka NGO,
nezávislej neziskovej
umeleckej asociácie
PUNCTUM.

Členka umeleckých
asociácií ULUS a ULUPUDS
v Belehrade.

*2001 - Award of the Art
Fund of Ivan Kaljevic,
Gold Medal from the 48th
Belgrade Documentary
and Short Film Festival,
Belgrade Prize on Subotica
Low fi Festival for the
animation film Everything
Stopped Just Children Keep
Growing up,
1999 and 1994 -
ULUPUDS Award for
Annual Work in Textile
Art,
1994 - Medal in Tapestry
Biennial, Gallery Dom
JNA, Belgrade,
1984 - Award of the Fund
of Branko Sotra,
Award of the Fund of Iva
Vrinjanin,
Award of the Fund of
Aleksandar Tomasevic.
Teaches at the Academy
of Fine Arts in Belgrade
since 2005 and from 2007
at MODART Art School.
Founder and the executive
director of NGO, an
independent, non-profit art
association PUNCTUM.
Member of the Art
Associations ULUS and
ULUPUDS in Belgrade.*



ROSEMARIE REBER

1992: Podpora
Riaditeľstva pre výchovu
kantónu Bern

1993/96/01: Nákupy
úžitkového umenia
kantónu Bern

1995/99/2001: Podpora
od Pro Helvetia
a kultur Bern.

Ceny:
1993: Cena IKEA CCS

2000: Cena Nadácie
pre úžitkové umenie
kantónu Bern.

Členstvo v formforum
ch, VISARTE BERN,
Nachlassverwaltung
GSBK.

*1992: Support of the
Directory for Education
of the Canton of Bern*

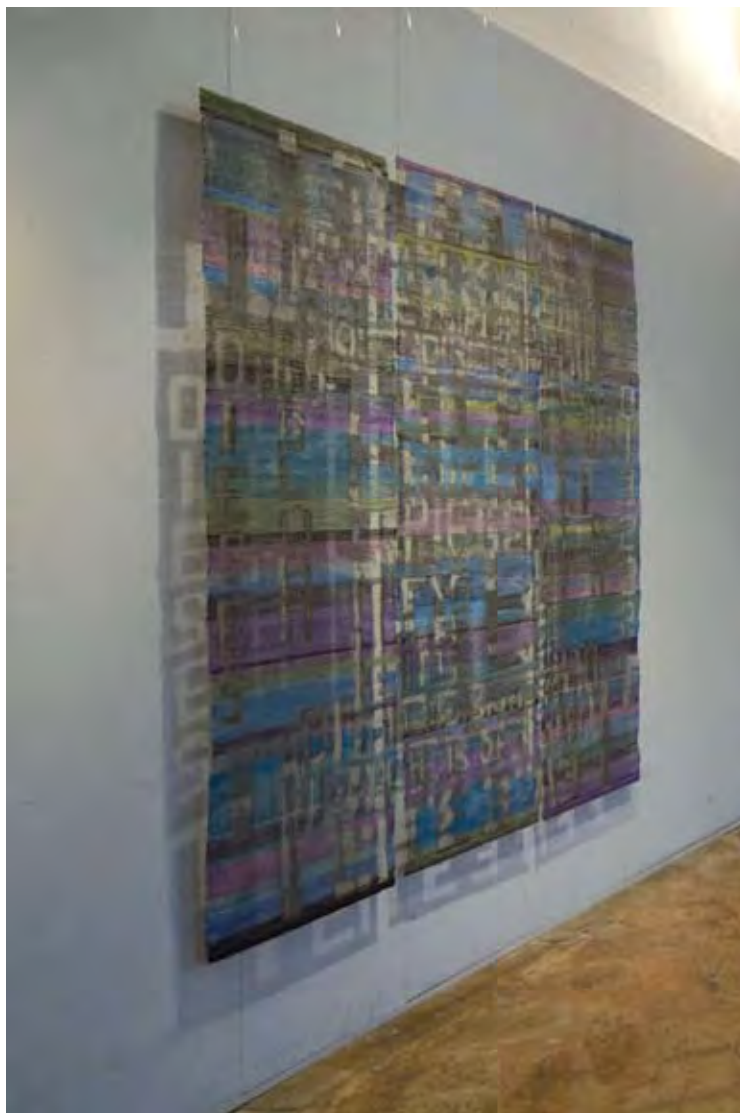
*1993/96/01: Purchase
of commercial art for the
Canton of Bern*

*1995/99/2001 Support
by Pro Helvetia and
kultur Bern.*

Awards:

*1993: IKEA CCS Prize
2000: Prize of the
Foundation of
Commercial Art of the
Canton of Bern.*

*Member of formforum
ch, VISARTE BERN,
Nachlassverwaltung
GSBK.*



REGULA WIDMER

Narodila sa 11.
apríla 1965 v Berne,
Švajčiarsko.
Študovala textilnú
tvorbu na Škole
úžitkového umenia
CSIA v Lugane a textilný
dizajn na Odbornej
odevnej škole STF,
Wattwill, St. Gallen,
špecializácia textilný
dizajn.

*Born on April 11, 1965
in Bern, Switzerland.
Studied at the School for
Art and Design CSIA
Lugano, department
of textile with focus
on textile and clothing
production and also at
the Fashion School STF,
Wattwill, St. Gallen,
department of textile
Design.*



PATRIZIA PANIZZOLO

Narodila sa v Padove,
kde žije a pracuje.

*Born in Padua,
where she lives and works.*

